



Photo by Natasha Fokman

Foto: TEATRO CIRCULO
"AMOR PERDIDO"
 - Obra escrita y re-
 presentada por Eva
 Cristina Vásquez.

Foto: TEATRO CIRCULO
**"ENTREMESSES
 DE
 CERVANTES"** -
 Con 6 presenta-
 ciones solamente.

Septiembre de teatro

EDLP
 Nueva York

El Teatro Círculo presenta "Amor Perdido" una obra de Eva Cristina Vásquez. El "show" que se estará presentando a partir del 4 hasta el 15 de septiembre, es trabajo inspirado del bolero "Amor Perdido", en el cual Vásquez transcurre por cuatro generaciones puertorriqueñas y desilusiones amorosas contando con un toque de música caribeña, entre las que se incluye la famosa canción.

Vásquez recorre por cuatro generaciones de mujeres puertorriqueñas y sus desilusiones amorosas. Estas se ven afectadas todas por las guerras donde los puertorriqueños han tenido que ir a pelear. Esta comedia que hará llorar al público es una mezcla exótica de *backlavá* con pas- teles puertorriqueños, bolero, *belly dancing* y otras sorpresas.

Después de tres premios ACE y antes de hacer su gira por Francia, "Los entremeses de Cervantes" regresa a Nueva York en el Teatro Círculo. La pieza se estará presentando los días 18 al 22 de septiembre en el 'Blue Heron Arts Center' en Manhattan, localizado en el 123 Este de la Calle 24 entre las avenidas Park y Lexington bajo la dirección de José

Cheo Oliveras. Las funciones son de miércoles a sábado a las 8:00 de la noche y el domingo con dos funciones, a las 3:00 de la tarde y 7:00 de la noche.

El montaje cuenta con una compilación de 3 de los entremeses más divertidos de Miguel de Cervantes, autor del conocido "Don Quijote de la Mancha", todos unidos por música renacentista interpretada a capella por la compañía de actores. Cervantes, con su tono satírico expone temas muy a tono con el Nueva York de hoy como lo son: los matrimonios desafortunados, el adulterio y el aburrimiento sexual, entre otros.

La dirección está a cargo de José Cheo Oliveras. La dirección musical es de Susan Young, la escenografía está diseñada por Miguel Bando, las luces por Jason Sturm y el vestuario por Harry Nadal. En la compañía: Juan Villareal, José Cheo Oliveras, Wanda Arriaga, Adriana Sananes, Eva C. Vásquez, Bill Blechingberg, Marcelo Rodríguez, Sandra Rodríguez y Sergio Antonio González.

Para más información sobre estos dos eventos puede llamar a dicho teatro al (212) 242.4460 o por correo electrónico teatrocirculo@aol.com. La entrada general es de 25 y 20 dólares para estudiantes y ancianos.